

Ik heb hier in deze school veel gelukkige dagen gekend.

Meester Retsin over

de

# SCHOOL- BARAK van de OOSTHOEK



Heden, vertel ik U wat over de stichting en de ontwikkeling, met honger en laagten, van een kleine, simpele gemeenteschool, op een uitvoer van de gemeente, onze duurbare "Oosthoek". De kinderen, jongens en meisjes waren van een gezond, sterk ras; levendig, vrolijk en blij. Niet altijd braaf, maar gewillig en openhartig. Ze voelden zich thuis als thuis. Ik heb ze altijd, allemaal, heel graue gerien. Het speet me telkens zeer, als ze na het groot verlof, de grote scholen in het dorp, gingen bewezen. In September '31 werd de schoolbarak geopend, omdat enkele mensen met kleine kinderen, een school hadden aangevraagd, aan burgemeester Frans Desmidt. Deze grote volksvriend en stoere werker, is doorjammer genoeg, met zoveel andere, allerbeste knokkenaren, ver van huis verdreven en er met verscheidene dorpsgenoten, overleden in het vijandelijke land. Onder het burgemeesterschap van Graaf Lippens, werd een reusachtige begrafenis uitvaart gehouden; waarin honderden bloemenkransen werden gedragen, en gans Knokke, oud en jong, stilzwijgend en rouwend er in meestapten.

De school ging open. Daar, stond niets. Nog banken, noch schoolgerief. Een paar jongens en meisjes kwamen bedeesd kijken. Meester, mogen wij hier ook naar school komen, a.u.b.

Het was een zeer zonnige Septemberdag. Wij zetten ons onder de tronken in de schaduw, met onze voeten in de droge gracht. Ik vertelde over Roodkapje en Sneeuwwitje. Ze mochten het navertellen en spelen. Ook de jongens waren heel graag Roodkapje en Sneeuwwitje.  
Is Middags zond de door alle onderwijzers, zo geëerde en sympathieke directeur, Gaston van Steene, enkele banken en wat schoolgerief.

De barak was oud, versleten en vermolmd. Ze had jarenlang aan het IJzerfront gestaan. Daarna in de stedelijke meisjesschool. Nu stond ze hier. In de Lomer trokken de planken open, en meiden overal rezen en spleten. Als het waaid in September, kwam de wind zingend en soms huilend naar binnen, de kinderen en ik regelmatig een valling bezorgende. Eens bracht een kind wat watten mee, om in haar oren te steken. Is anderendaags, zat de halve klas met watten in de oren, en het waaid niet meer. Miljoenen houtwormen vonden het blijkbaar een paradijs, om in het hout van de barak te wonen. Om het zich lekker en fijn en knusjes te maken, waren ze dag en nacht aan het knagen, tot grote ergernis van onze concierge, Jef en Lulma, later Alida, die onvermoeid alles deden om de school net en proper te houden. Tevergeefs, want elke morgen lag er een laagje vermolmd hout, stof en voeder op banken en lessenaar. Eens stormde het geweldig. De steunbalken kraakten, de school begon te wiegen. Er werden door de stadswerklieden stutbalken geset. Nadien, bij iedere hevige wind, wren planken en latten

tégen elkaar, en veroorzaakten een boosen onheilspellend geluid, dat de kinderen ongedurig en zenuwachtig maak. Onze burgemeester Graaf Lippens, deed het bijna onmogelijke om te helpen. Hij ging verscheidene malen persoonlijk naar het Ministerie te Brussel, en besleedde er zijn kostbare tijd, om daar de heren te overtuigen, een nieuwe school te laten bouwen. Ook de heer Vermeulen, staatsinspecteur, als een zeer toegewijd, bezorgd en overmoed werker, vestigde vele malen de overheid, op het geraar dat de leerlingen liepen in deze school. Hier beginnen de lange lijdensweg voor het bouwen of uitbreiden van een gemeenteschool.



De barak voor de wijksschool  
van de Oosthoek werd in  
september 1931  
geopend,  
een souvenir van het  
IJzerfront

Het duurde 4 tot 5 jaar, voor alles in orde kwam. Gelukkig, nu staat ze hier, deze schone, luchtige, klare school, te midden het groen, de bloemen, in de wijdse open opvlucht van de Vlaamse vlakte; bij bos en duin. Onze collega, volksdichter Ward Vervaecke, bezong deze streek zo schoon.

Aan w<sup>e</sup> voet der duinen, met hun hoge kruinen,  
Is het leven wondervoet.  
Haasjes en konijntjes; grote, en vele kleintjes;  
O, wat smaakt het pauslen goed!

### Aktiviteiten: toneel, muziek, reizen

Elk jaar deden de kinderen mede aan het schoolkerstfeest. Het peil stond wel niet hoog. Ze deden echter vlijig wat ze konden. Met de medehulp van mijn collega's Borghysen Cornelis, speelden we kleine stukjes, bij Moeder Sitska. Daer, met Mr van Bouwel als onderwijzeres in onze school, en met haar man, een groot toneelacteur en kenner, gaven we heel flexierige werken ten beste. Velen, zelfs van uit Knokke, kwamen kijken. Och burgemeester Desmoul en schepen Deckers waren er altijd.

Mr Bossuyt, een rijke villa bewoner; en groot kindervriend, gaf de school trommels en instrumenten. Een fanfare werd gesticht. Was het in het begin, een gelral van je welse. Weldra kondende en hele eenenvoudige, schone stukjes ten beste geven. Ze leerden ook de Brabançonne spelen. Op een dag trokken we, vele ouders vergredden ons naar Brussel. Al trommelend en spelend marcheerden we de Boulevard Botanique op, de rue royale in, recht naar de onbekende soldaat. Een paar meisjes legden er een ruiker zwijnbloemen neer, en de Brabançonne werd gespeeld. Om geen valse noden en wanklanken uit te halken hadden we, bij deze die geen of weinig gehoor hadden, een kerk in het instrument gestoken. Wij kwamen uit de crypte, de trappen op. De hoofdkommissaris van gescheie wachtte ons op. We kregen een proces. 1<sup>e</sup> We hadden geen toelating van de Burgemeester van Brussel aangevraagd. 2<sup>e</sup> Brussel was 6 maand in rouw, door het overlijden van onze zo geliefde

koningin, Astrid. De kinderen trokken dan verder, hun instrument onder de arm, om het galais van de koning te zien. Ze kregen een diner in het Restaurant de la Monnaie. Het was een overgetogene dag gewest. Meken lang spraken ze er nog over. Mr Bossuyt heeft nadien te Brussel, alles kunnen effen klappen.



De klas van de kindertuin  
midden de stutbalken, die  
na een hevige storm  
aangebracht werden

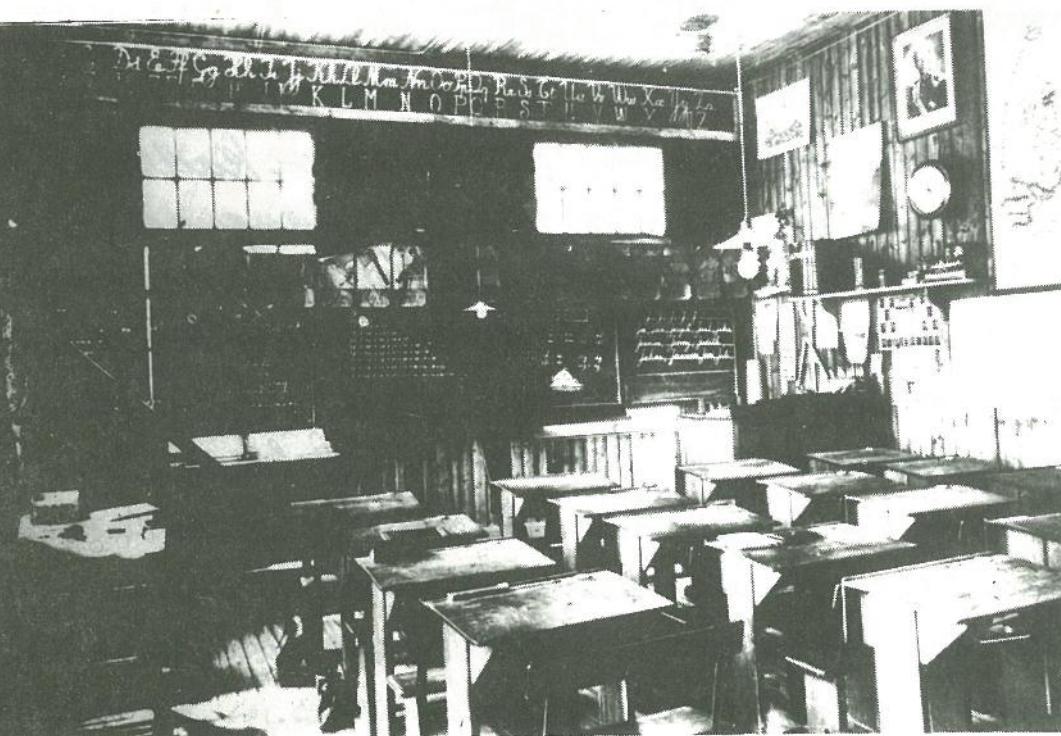
Schoolreizen : Ieder jaar gingen we met de klassen van Mr Borghys en Cornelis, ter vuot, langs de zee naar Katwijk. De kinderen aten en speelden er; en we kwamen langs de binnendijken terug. Van burgemeesters Lippens en Dr Hasselaer kregen we een reisdoosje. De kinderen reden kosteloos, de ouders betaalden wat. Zo ging het naar Dunkerken, Calais, Boulogne. Ook eens rond het eiland Walcheren. Natuurlijk naar de dierentuin te Dordrecht. Er speelde een groot militair muziek. In de pauze kwam een der militaire muzikanten, maar ons. Het was Andre Sys uit onze Posthoek, en oud lid van onze fanfare.

de school heeft blauityjden gekend, alsoer op de wijk veel gebaarden waren; en ook heel donkere jaren, met in de kindertuin eens 1 kind, en 5 bij mij.

Ere-burgemeester, Dr. Hasselaer heeft gedicht "Voor de moed opgeven. Dat deed ik ook niet. Want: To be or not to be; that's the question."

En de school graeide naar het geluk.

Gelukkig waren ook de "Ouders van Dagen", uit de Posthoek toen ze allen te samen in de school, een aangename namiddag, in feeststemming, konden doorbrengen. Het was een opzet van burgemeester, Graaf Lippens, die een deel der onkosten betaalde. De schepenen Herman Arnoulds en Pierre Van de Velde, vertegenwoordigden met secretaris Claays, het gemeentebestuur. Schoolgebouw Charles Dumalijn en de in de Posthoek zo populaire Jules Deschepfer, hielpen het feest inrichten. Tulma, de concierge en mijn vrouw, zorgden voor de lekkere koffie. De koeken werden door schepen Van de Velde geleverd. De ouders zongen, dronken en dansen, hadden hart voor de vol, verblind van vreugde.



Dit was de klas voor alle leerjaren samen, van aap-vuur-peen tot abc, de tafels van vermenigvuldiging, Adam en Eva, van Napoleon, enzovoort, vooral van meester Retsin

## Enkele Anekdoten uit de school

Mevrouw de Gravin, bracht eens naar de school, een heel mooi prentenboek. Sprookjes van Andersen. Het laatste uurtje de zorderdag, las ik erin voor. De kinderen mochten de plaatjes bekijken, en op hun manier er over spreken en navertellen. Het boek heeft meer dan 10 jaar meegegaan; de prenten waren letterlijk van een bedruimeld. Mevrouw had ook een grote, schone, prachtige hond die haar vergezelde. Een braaf dier. In het Engels werd hij aangemaand voor de deur te blijven zitten, terwijl Mevrouw de school bezocht. De kinderen bleven op eerbiedige afstand toekijken, een beetje bang, maar bewonderend ~~toekijken~~. 2-3 weken nadien, was er les over het huisdier, de hond. Wij hadden een slimme hond, zei er één. Hij liep mee met mijn broer naar het dorp, en kwam alleen naar huis terug. Een ander kind vond de hunde de slimste. Meester, hij kwam naar huis, met een konijn in zijn muil. Het had een platte kop ende voorpoten hingen er nog half aan. Mijn vader zei, hij is overreden van een auto. Meester, ik weet de slimste van al de honden, riep een kind. Die van Madame van onze burgemeester. Die grote hond kent Engels, en mijn vader zei: Madame spreekt er altijd Engels tegen.

Kansnik de Spot uit Brugge, was een edelman; zeer geleerd, altijd vriendelijk en gemedenlijk van omgang met de kinderen. Hij was inspecteur over de Godsdienst, en kwam ieder jaar ook naar onze school. Eens vroeg hij aan de kinders: maar wie heeft nu eigenlijk de eerste zonde gedaan. Eva, mijnheer de pastoor, zei een kind. De inspecteur draaide zich naar mij, en zei gruitig. Voilà meester. Honneur aux dames.

De kinderen moesten elke maand naar de biecht. Ik had een lijstje opgemaakt van al de gruwelijke zonden, die ze zouden kunnen gedraan hebben. Vloeken, liegen, stelen, in hun blote vel lopen, of kijken naar anderen die zo liepen. Smijten met stenen naar jaarden of koeien in de weiden, lachen met oude mensen. In de rogge lopen. Patatten of raps uittrekken. Naar de mis niet gaan de zondag. Niet doen wat vader of moeder zegt. enz. Eens kwamen 2-3 meisjes 7-8 jaar, me zeggen. Meester mijn moeder zegt dat ik naar de biecht niet moet gaan. Ik heb niets misdaan. Ik zei, hewel, zegt dat je een suikerje gefukt hebt, dan zit je er van af. Twee weken nadien komt de onderpastoor in de klas, de kinderen ondervragen over de catechismus. Op eens zegde hij mij. Maar o profos, meester, uw kinderen doen hier niets anders dan suiker stelen. Ze biechten allemaal hetzelfde. In de andere klassen worden ze toch liever voorbereid, voor het sacrament van de biecht. Ik legde het hem uit, en vroegde er bij. Die meisjes hebben het zeker hondverteld. Ik vroeg, en welke zonden biechten dan de andere kleine klassen. Ge weet toch dat ik uit de biecht niet mag klagen, antwoordde hij. Een tijde daarna was het terug biecht. Na mijn zondenlijst te hebben besproken, zegde ik: alsje niet weet wat te biechten, niet allemaal hetzelfde zeggen, dat je een stukje suiker gestolen hebt. Denk wat er in meders keukenhast lig, om op te eten. Biecht daar dan iessoren. Teruggekomen uit Knokke-dorp. Vroeg ik hen. Hewel, allemaal suiker gefukt. De vinger ging omhoog. Ik niet meester. Ik pakte een appel; ik een stuk chocolade ~~ik~~ een stuk zoete koek ~~ik~~ een kruke-stuit ~~ik~~ een schep confituur. De laatste een jongen, een beetje den niet zei: ik heb een haring gefukt, en de onderpastoor vroeg waar mijn moeder dan was. Hij zweeg. Hewel waar was ze? Meester, ik heb gezegd: ze zat op het vertrek.

In '37 of '38 waren de kinderen eens rustig voetbal aan't spelen gedurende de speeltijd. Opeens stonden ze stil en waren luid roepend, met hun arm naar de zeekant. En daar kwamen opgewonden mijn hand nemen en trokken me mede. Meester, kom rap kijken, er vliegt een grote worst boven de zee. Het is lijk een sigaar. Inderdaad, een Duitse Zeppelin, vloog tamelijk laag buiten de kustwateren Nederland toe en vandaar naar Duitsland. Het was voorzeker de "Hindenburg",. Boten Frankrijk en België mocht hij niet vliegen. In de klas wilden de kinderen er meer over weten. Ze kenden van op de kermis een ballon. Als ze hem loslieten, ging hij direct omhoog, de lucht in. In een Zeppelin zitten duizende ballonnen. Er zijn motoren aan, als hy een vliegtuig, daardoor vliegt hij waar hij wil. Ik vertelde hen dat madame Lippens, als ze nog jong was, mee gevlogen had naar Brazilië, ver, ver over de zee. Ik had in '27 of '28 de verslagen over de reis gelezen, in het Laatste Nieuws. De kinderen wilden weten; als men daarop kon eten, slapen, spelen, ver



Op 10 september 1966, meester Retsin toegejuicht  
door Graaf en Gravin Lippens en ere-burg. Mattelaer.  
Met Nathalie Nellens, die in hem een grote steun vond voor haar  
actie voor melaatsen in Indië .



Op 29 maart 1966 werd Joseph hulde gebracht op het stadhuis. Achteraan vlnr Leon Verheyen, schepen Van Parys, burg. Lippens, secr. Claeys, sch. van de Velde, Fevery, Delannoit, sch. Mattelaer, Lierman, sch. Aernoudts, Cattrysse. Vooraan dir. Van Outryve, mevr. en J. Retsin, dir. Van Bouwel.

## GEMEENTESCHOOL

RETSIN Joseph

OOSTHOEK  
KNOKKE

Geboren te Harelbeke op 13.3.1906.

Studeerde aan de Rijksnormaalschool te Gent - behaalde er het diploma van onderwijzer in 1926.

Na te Vlissegem en te Westkerke, als plaatsvervanger gefungeerd te hebben, kwam hij in 1930 naar Knokke. Hij was plaatsvervanger voor Mr. Borghjjs en Mr. Cornelis en gedurende de ganse militaire diensttijd van Mr. Van Outryve, de latere schooldirecteur.

Hij trok in september 1931, als schoolhoofd naar de gemeenteschool in de Oosthoek. Deze werd pas gesticht in een barak, die er zou blijven tot in 1953, toen het huidige gemeentebestuur er de mooiste en modernste school van heel de kust liet bouwen.

Bijna alle leerkrachten uit de Stedelijke meisjesschool hebben bij meester Retsin hun eerste schreden in het onderwijs gedaan. In totaal zijn het er 24 geweest die er allemaal even gaarne werkten.

Met de familie Van Bouwel-Poppe werd er aan volksontwikkeling gedaan, en in de winter bij "Moeder Siska" prachtige toneelopvoeringen gegeven, die zelfs door velen uit de randgemeenten van Nederland bijgewoond werden.

Een mecenas uit het Zoute, de Heer Bossuyt, stichtte in het kleine schooltje een scoutsfanfare. Dit muziekje stapte mee in de bloemenstoeten te Knokke en te Heist. Frans Vande Velde werd voorzitter van de scouts en René Gunst muziekleider.

kon kijken, terug komen naar huis. De jongens wilden direct mee, de meisjes durfden niet en werden uitgelachen. Het laatste voor de vrijdag, was het altijd tekenen. De Zeppelin werd de grote redette. Ze tekenden zichzelf erin, vader, moeder, broers en zusjes, Madame Lippens stond er ook bij en oijntjeerach. Verder nog een velo, een hondenkar en andere dingen waarvan ze hielden. Een kind had zelf hun geit boven op het dak getekend van de Zeppelin. Maar kind, ze zal er toch afvallen. Is geen vrouw meester, want ik heb ze vast gebonden. Thuis doe ik dat ook altijd, want ze loopt overal in. Het idee had succes, zelfs werden er bij eenieder nog een paar koeien of een paard bij getekend. Het werd de ark van Noë.

De kinderen waren met hun tekening zeer gelukkig; vooral als ze aan de muur mocht hangen ten toon.

De Zeppelin hebben we nog twee maal gezien.



Een herinneringsgeschenk  
van burg. Leon Lippens  
voor de  
meester van de Oosthoek



Het doet mij altijd plezier, als ik iemand die nu al grootvader of grootmoeder is, hoor zeggen. Meester, van al de scholen waren we het liefst, in de barakke school.

Jos Redijn